

フィルムプリント (135・120)					
略 称	サイズ	リバーサルからのプリント		ネガからのプリント	
		光沢/絹目	クリスタル	光沢/絹目	クリスタル
キャビネ	127×178	1,261円	1,456円	1,261円	1,456円
8切	165×216	—	—	1,261	1,456
6切	203×254	1,361	1,634	1,361	1,634
6切ワイド	203×305	1,361	1,634	1,361	1,634
4切	254×305	1,571	2,200	1,571	2,200
4切ワイド	254×368	1,571	2,200	1,571	2,200
大4切	279×356	2,095	2,619	—	2,619
半切	356×432	2,933	3,666	2,933	3,666
全紙	457×560	4,714	5,447	4,714	5,447
大全紙	508×610	5,447	6,285	5,447	6,285
500×750	500×750	8,380	10,476	8,380	10,476
500×1000	500×1000	12,571	13,619	12,571	13,619
全倍	600×900	12,571	13,619	12,571	13,619
A4	210×297	1,466	2,200	1,466	2,200
A3/A3ノビ	297×420	2,933	3,666	2,933	3,666
A2	420×594	4,714	5,447	4,714	5,447
A1	594×840	12,047	13,095	12,047	13,095

フィルムプリント (4×5以上)					
略 称	サイズ	リバーサルからのプリント		ネガからのプリント	
		光沢/絹目	クリスタル	光沢/絹目	クリスタル
キャビネ	127×178	1,261円	1,571円	1,261円	1,571円
8切	165×216	—	—	1,261	1,571
6切	203×254	1,780	2,409	1,780	2,409
6切ワイド	203×305	1,780	2,409	1,780	2,409
4切	254×305	2,420	2,860	2,420	2,860
4切ワイド	254×368	2,420	2,860	2,420	2,860
大4切	279×356	2,970	3,818	2,970	3,818
半切	356×432	4,400	6,490	4,400	6,490
全紙	457×560	7,150	9,900	7,150	9,900
大全紙	508×610	8,171	10,937	8,171	10,937
500×750	500×750	13,105	19,658	13,105	19,658
500×1000	500×1000	16,311	26,117	16,311	26,117
全倍	600×900	16,311	26,117	16,311	26,117
A4	210×297	1,980	2,420	1,980	2,420
A3/A3ノビ	297×420	4,400	6,490	4,400	6,490
A2	420×594	7,150	9,900	7,150	9,900
A1	594×840	13,105	19,658	13,105	19,658

リバーサルフィルム現像		
フィルム・仕上げ	ノーマル	増減感
135-24 スリーブ	958円	1,661円
135-24 マウント	1,267	1,961
135-36 スリーブ	1,493	2,186
135-36 マウント	1,931	2,624
120 スリーブ	1,313	2,006
220 スリーブ	2,624	3,318
4×5	514	591
8×10	1,609	1,822

<指示がない場合、ノーマル現像・スリーブ仕上になります>
 ※マウント仕上げは、スリーブ加工にマウント・マウントケースをつける仕様となります。

ネガフィルム現像		
フィルム	ノーマル	増感割増
135-24	792円	
135-36	871	550円
120	950	
220	1,980	1,100
4×5	792	550

<指示がない場合、ノーマル現像仕上になります>

白黒フィルム現像		
フィルム	ノーマル	増感
135-24	1,023円	1,848円
135-36	1,023	1,848
120	1,023	1,848
220	2,046	2,780
4×5	1,504	2,780

<指示がない場合、ノーマル現像仕上になります>

複写・撮影		
使用カメラ	複写	撮影
135	5,500円	12,000~円
2B	11,000	16,500~
4×5	16,500	22,000~

デジタル・リバーサル・ネガフィルム サービスプリント				
略 称	データ/135ネガから		リバーサル/120ネガから	
	光沢	絹目	光沢	絹目
L	41円	41円	61円	61円
PRO-L	56	56	94	94
KG	59	59	—	—
2L	126	126	176	176
PRO-2L	169	169	234	234

※120からのプリントは全サイズ、リバーサルからのプリントと同じ価格になります。

※PRO-L、2Lは富士フィルム純正ペーパーを使用

デジタルプリント				
略 称	機械焼きプリント(DSP)		手焼きプリント(DPRO)	
	光沢/絹目	クリスタル	光沢/絹目	クリスタル
キャビネ	—円	—円	609円	922円
8切	342	—	825	995
6切	561	1,026	1,270	1,320
6切ワイド	617	1,026	1,328	1,320
4切	728	1,446	1,386	1,925
4切ワイド	826	1,446	1,444	1,925
半切	1,650	2,074	2,200	3,121
全紙	2,420	3,121	3,980	4,159
大全紙	3,142	4,169	4,714	5,447
全倍	4,620	—	8,380	12,047
A4	716	1,446	1,320	2,074
A3	1,650	2,074	2,200	3,121
A3 ノビ	1,676	2,074	2,200	3,121
A2	2,090	3,352	3,666	3,980
A1	4,180	—	8,171	11,523

ベタ焼き (デジタル)	
カラーベタ 135-24	880円
カラーベタ 135-36	1,100
カラーベタ 2B	1,320
モノクロベタ 135-24	1,100
モノクロベタ 135-36	1,100
モノクロベタ 2B	1,320
モノクロベタ 4×5	550

<デジタル処理でのベタ焼きです。密着ベタは別料金で外注になります>

<モノクロもカラーペーパーでの仕上げとなります>