

インクジェットプリント

基本料	品名	サイズ	アート系ペーパー				基本ペーパー	
			メタリックグロス	コットン	ブルーラベル	シルバーラベル	スタンダードペーパー	プレミアムペーパー
			和紙(鳥の子)	和紙(忌部)				
	インクジェット 6P	203×254	1,870 円		1,749 円	1,815 円	1,100 円	1,870 円
	インクジェット 4P	254×305	1,870		1,749	1,815	1,100	1,870
	インクジェット 4PW	254×368	2,244		2,098	2,178	1,320	2,244
	インクジェット 半切	356×432	2,805		2,420	3,300	1,650	2,805
	インクジェット 全紙(注1)	457×560	3,850		3,025	3,905	2,200	3,740
	インクジェット 大全紙	508×610	6,050		—	—	3,080	5,236
	インクジェット 全倍	600×900	6,600		—	—	3,696	6,281
	インクジェット A4	210×297	1,870		1,749	1,815	1,100	1,870
	インクジェット A3	297×420	2,860		2,420	3,300	1,650	2,805
	インクジェット A3ノビ	329×483	3,366		2,420	3,300	1,980	3,366
	インクジェット A2	420×594	5,236		3,025	3,905	3,080	5,236
	インクジェット A1	594×840	6,600		—	—	3,696	6,281
	インクジェット A0	841×1189	16,500		—	—	7,260	12,342
	インクジェット B4	257×364	2,244		2,420	3,300	1,320	2,244
	インクジェット B3	364×515	3,740		3,025	3,905	2,200	3,740
	インクジェット B2	515×728	6,281		—	—	3,696	6,281
	インクジェット B1	728×1030	13,200		—	—	7,260	12,342
	インクジェット B0	1030×1456	19,800		—	—	9,240	15,708
	インクジェット1000×1000	1000×1000	16,500		—	—	8,250	14,025
データ調整料	項目	調整内容		料金				
	トリミング等指定	トリミング、寸法指定、ノトリ、縁・余黒・余白等の設定(重複指定可)		220 円				
	色濃度全体補正	画像全体の色や濃度を調整(色見本合わせ・部分補正・ラボー任は別料金)		440				
	色見本合わせ	色見本に近づけるために色や濃度を調整		550				
	画像レタッチ	画像内の部分的なレタッチやラボー任時の最適な色濃度の調整(5分以内)		550				
	画像レタッチ超過	上記レタッチ作業で超過する時間(5分単位)		5分毎に330 円				

■アートプリントペーパー

イルフォードメタリックグロス (メタル調で立体的に仕上がります)
 ピクトリコシルバープラス(モノクロ紙 バライタ調の少し厚めのペーパー カラープリントにも最適)
 ピクトリコブルーラベル(半光沢系モノクロペーパー 白地が美しくカラープリントにも最適)
 ピクトリココットン(和紙系ペーパー 白地が美しい)
 アワガミ和紙(忌部)(素材感が活かされ柔らかく仕上がります)
 イルフォードギャラリー和紙鳥の子は和紙の素材感を活かした重厚な黒のしまりが特徴です。(モノクロに最適)
 (注1)シルバーラベル・ブルーラベルの全紙は最大420mm×560mmになります。

■スタンダードペーパー(ご自宅用やちょっとした記録用に最適)

光沢: イルフォードオムニジェット グロス 半光沢: イルフォードオムニジェット サテ
 マット: エプソン マット

■プレミアム ペーパー(写真展やコンテスト用として最適)

光沢: ピクトリコ フォトペーパー 半光沢: ピクトリコ セミグロス
 微光沢: ピクトリコ スムースフォトペーパー マット: イルフォード フォトマット

■基本料内での出力について

- ①お預かりしたデータをそのまま出力しますので、色濃度等の調整はお客様側でお願いします。
- ②出力設定は「ペーパー一杯」「ノトリ」が「データ等倍」のいずれかになります。(余白・余黒可)

■データ調整について

<トリミング等指定---不要部分のカット、仕上がり寸法の指定、縁の形状の3項目をご指定頂けます。1項目だけの指定でも、2・3項目のご指定でも同一料金(200円)です>
 <色濃度全体補正---「赤味を抜く」「明るめの仕上げ」等のご指定に基づき画像全体の補正を行います。補正は当社モニターを基準に行いますので、お客様モニターとの誤差は予めご了承ください>
 <色見本合わせ---お客様が用意された色見本に近づけるように色・濃度・コントラスト・彩度等の調整を行います。但し、銀塩プリントやご家庭のインクジェットプリントとは方式が違うため、調整を行っても合わない色がありますことを予めご了承ください>
 <画像レタッチ---部分的な色調整、ホコリ等のレタッチやラボー任で最良の仕上がりを希望される場合の料金です。作業時間5分以内が基本で、時間が超過する場合は別途追加料金が必要です>
 <画像レタッチ超過---基本作業時間5分を超える部分の作業料で超過5分毎に300円加算されます。長時間作業になると思われる場合はお見積りさせていただきます>

■ペーパー持込について

ペーパー持込の場合は、テスト・本番プリントを合わせた枚数よりも30%多くお持ちください。
 持込プリント価格は、プレミアム価格となります。(データ調整料は不要です)

■インクジェットプリントについて

- <納期は通常中2日です(17時以降の受付は翌日扱い)> <RAWデータの現像は、別途220円(ノーマルのみ)で承ります>
- <フィルム原版やプリント原版からの出力は、別途スキャニング料(330円~)が必要です>
- <色空間はAdobeRGBを推奨します。(モニターがAdobeRGB対応でない場合は、モニターとプリントの色調が異なる場合があります。)>
- <お客様による仕上がり寸法の設定は、画像解像度のドキュメントサイズで幅と高さを指定してください。解像度は300dpiを推奨します>
- <上記既定サイズ以外の寸法をご希望の場合は、別途お問い合わせください>
- <ペーパーの種類を予告なしに変更する場合がありますご了承ください>